

THE YALE FRENCH DEPARTMENT REMEMBERS

JACQUES DERRIDA
TO PAUL DE MAN

UNIVERSITÉ DE PARIS
ÉCOLE NORMALE SUPÉRIEURE
45, RUE D'ULM
75230 PARIS CEDEX 05
TÉL. : 326 07-25

le 22 février 78

M. Paul de Man
Chester D. Tripp Professor of the Humanities
Yale University, New Haven, Conn. 06520

Mon cher Paul,

Votre lettre du 9 février me confirme l'invitation dont m'honore l'Université de Yale. J'en accepte bien entendu les termes, à mon tour de vous le confirmer. Vous savez combien je suis sensible à la confiance qui m'est ainsi manifestée. L'expérience des trois dernières années m'a passionné et je tiens beaucoup aux liens de travail et d'amitié qu'elle m'a permis de nouer ou de consolider, autant qu'aux projets de recherche qui s'y sont engagés avec les collègues et les étudiants.

En vous remerciant encore, vous-même et tous ceux qui sont associés dans cette invitation, je vous prie de croire, mon cher Paul, à mes sentiments les plus amicaux,

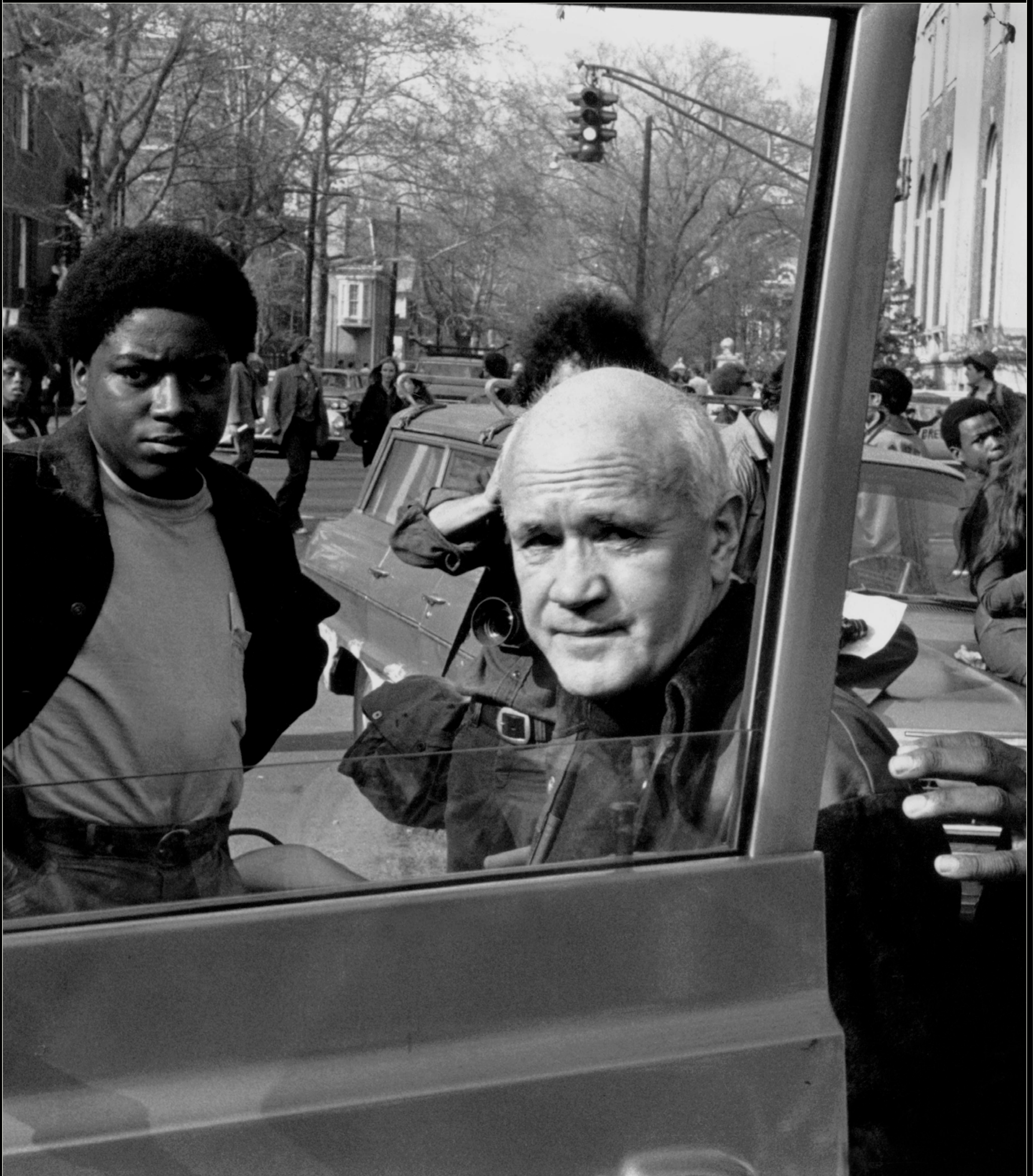
J. Derrida
Jacques Derrida

THE YALE SCHOOL OF LITERARY THEORY

Jacques Derrida accepts an invitation from Paul de Man to teach at Yale for the fourth consecutive year.

THE YALE FRENCH DEPARTMENT REMEMBERS

JEAN GENET, THE MAY DAY SPEECH

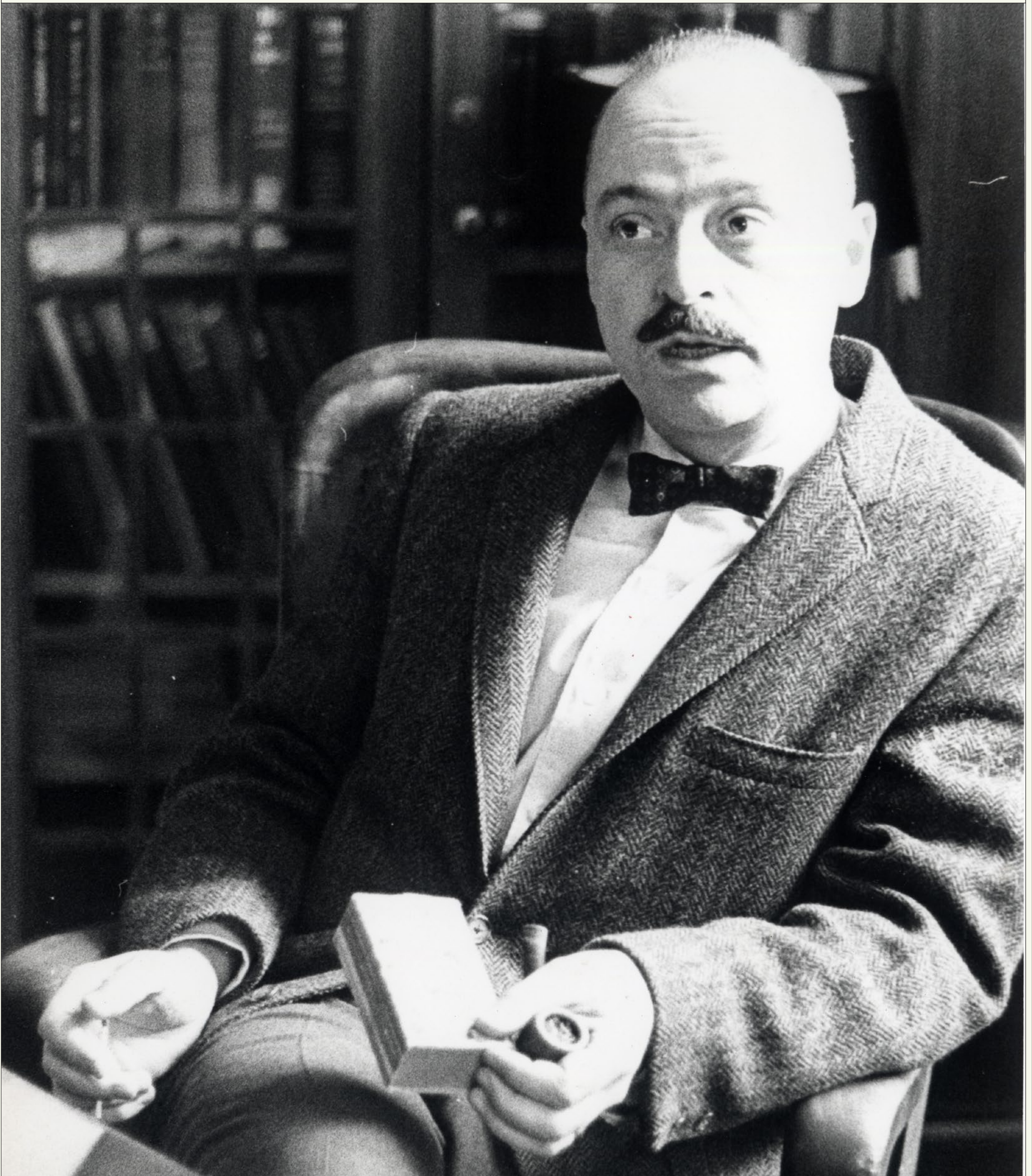


NEW HAVEN GREEN | MAY 1, 1970

“This, here and now, is the moment of truth—for Bobby Seale, for the Black Panthers, for young white Americans.” —Jean Genet

THE YALE FRENCH DEPARTMENT REMEMBERS

GEORGES MAY

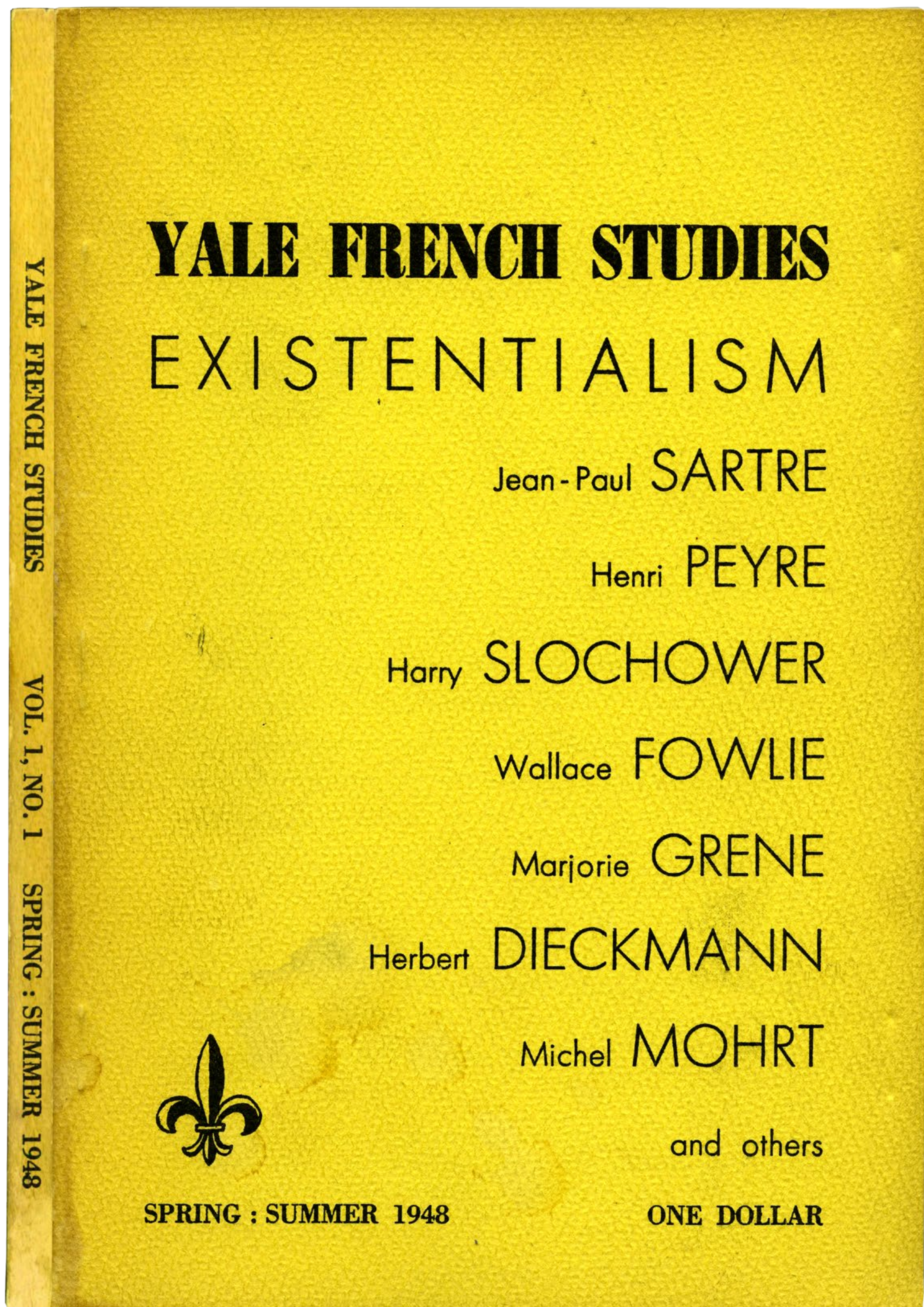


1920-2003

Professor | Dean | Provost

THE YALE FRENCH DEPARTMENT REMEMBERS

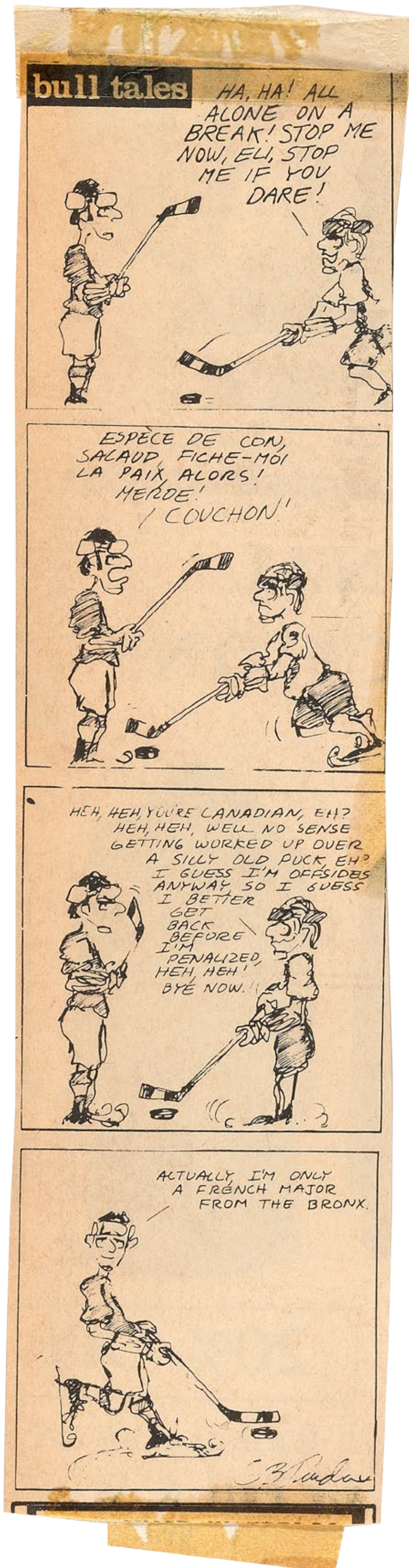
YALE FRENCH STUDIES



NEW HAVEN | 1948

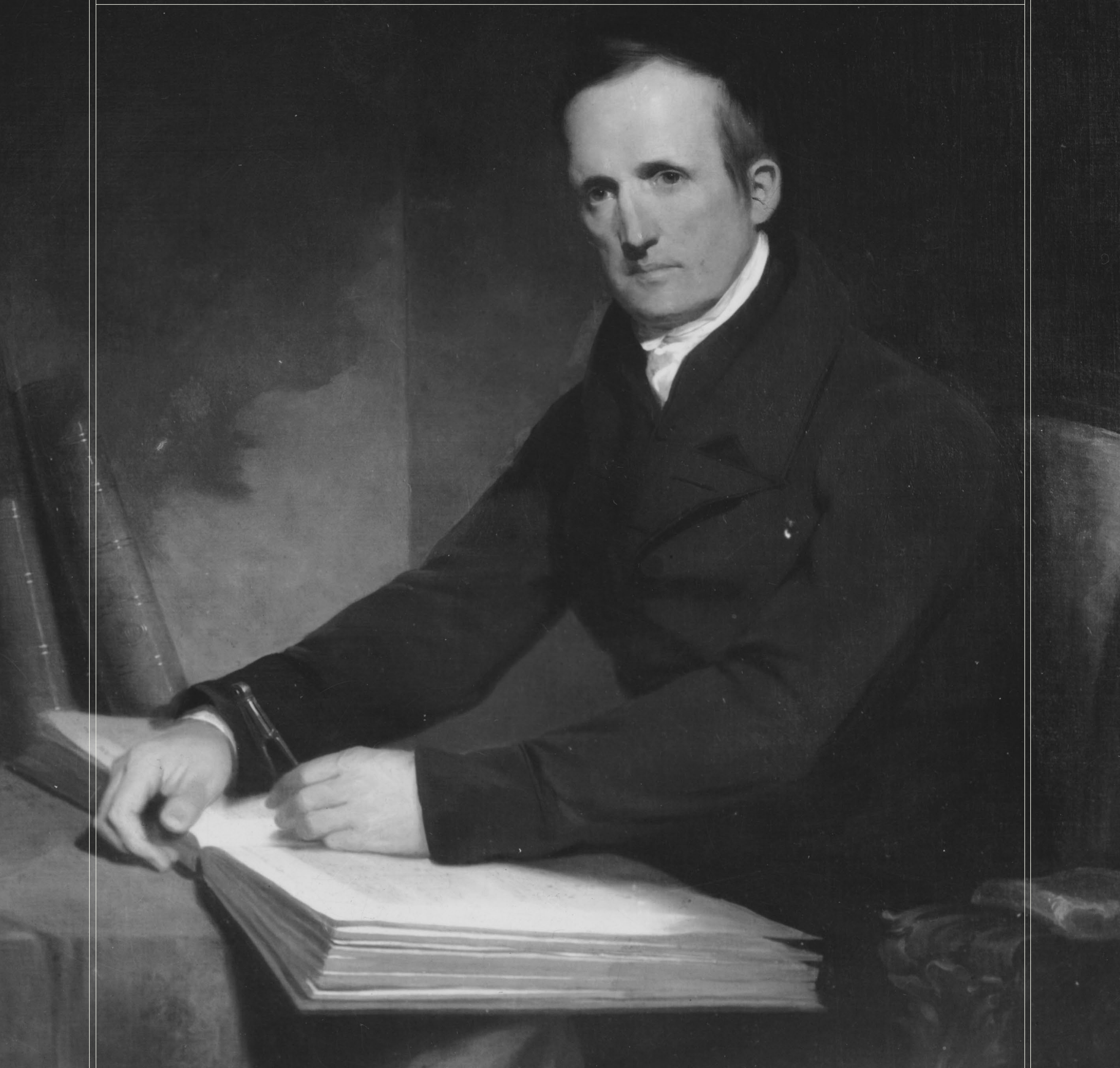
With this volume, Robert Greer Cohen launches the first journal in the US devoted to French (and later, Francophone) literature and culture.

“ACTUALLY, I’M ONLY A FRENCH MAJOR FROM THE BRONX.”



THE YALE FRENCH DEPARTMENT REMEMBERS

JEREMIAH DAY



1773-1867

Yale President Jeremiah Day reacts to the appointment of the first instructor of French in 1839:
"It might soon be necessary to appoint an instructor in whittling."

THE YALE FRENCH DEPARTMENT REMEMBERS

FRENCH IN ACTION

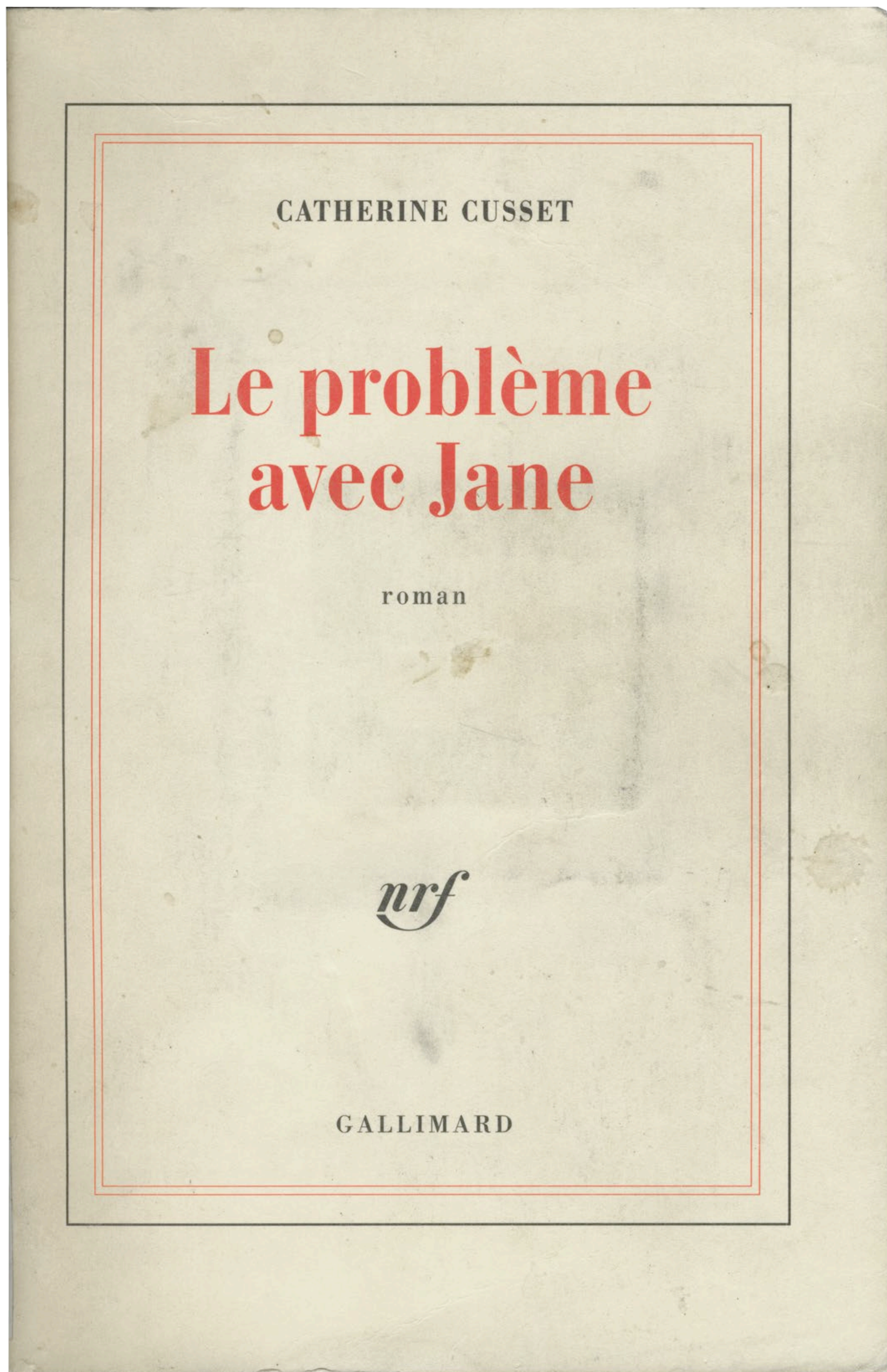


CREATED BY PIERRE CAPRETZ AND FILMED FOR TELEVISION IN 1987

Starring Charles Mayer as Robert and Valérie Allain as Mireille

THE YALE FRENCH DEPARTMENT REMEMBERS

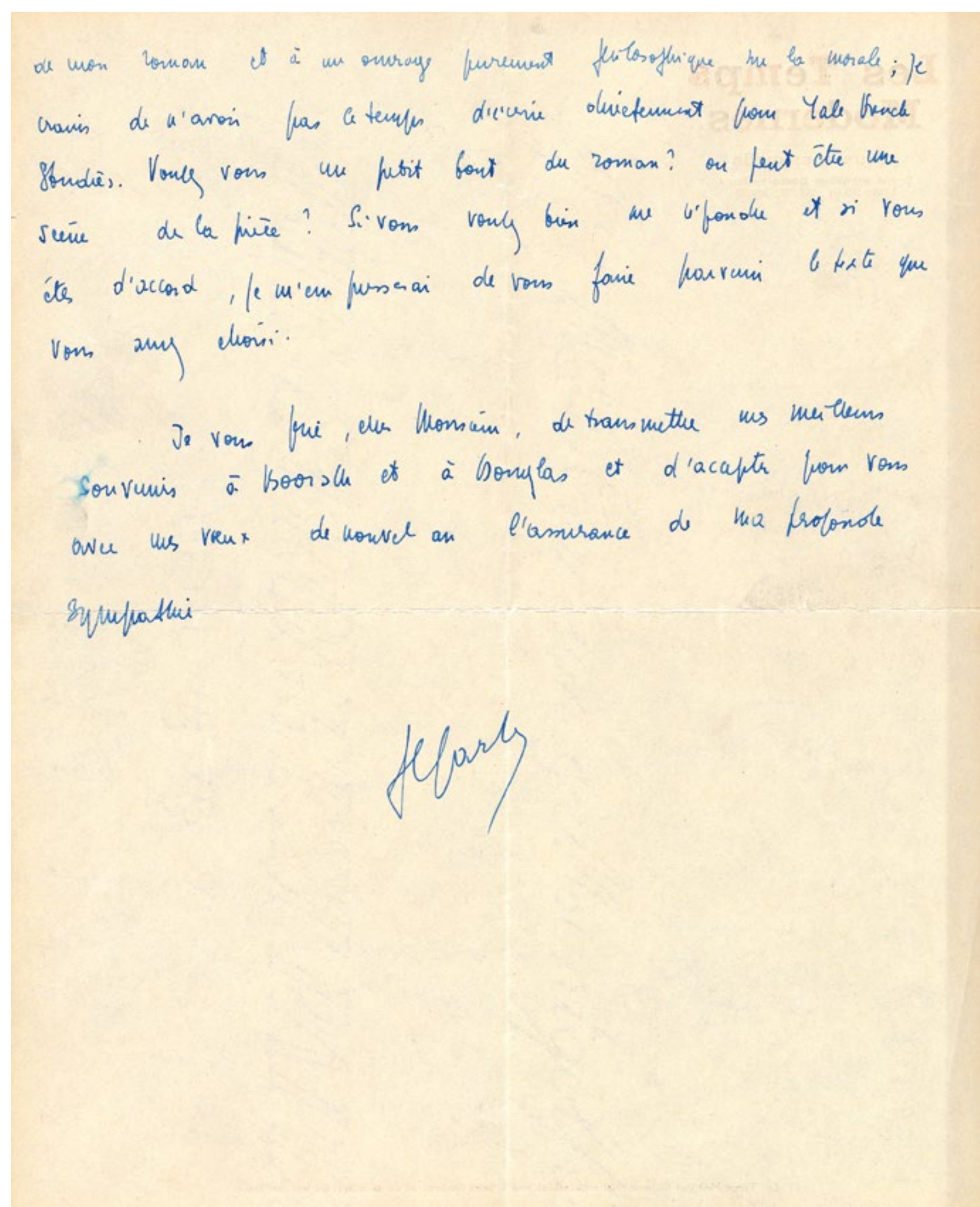
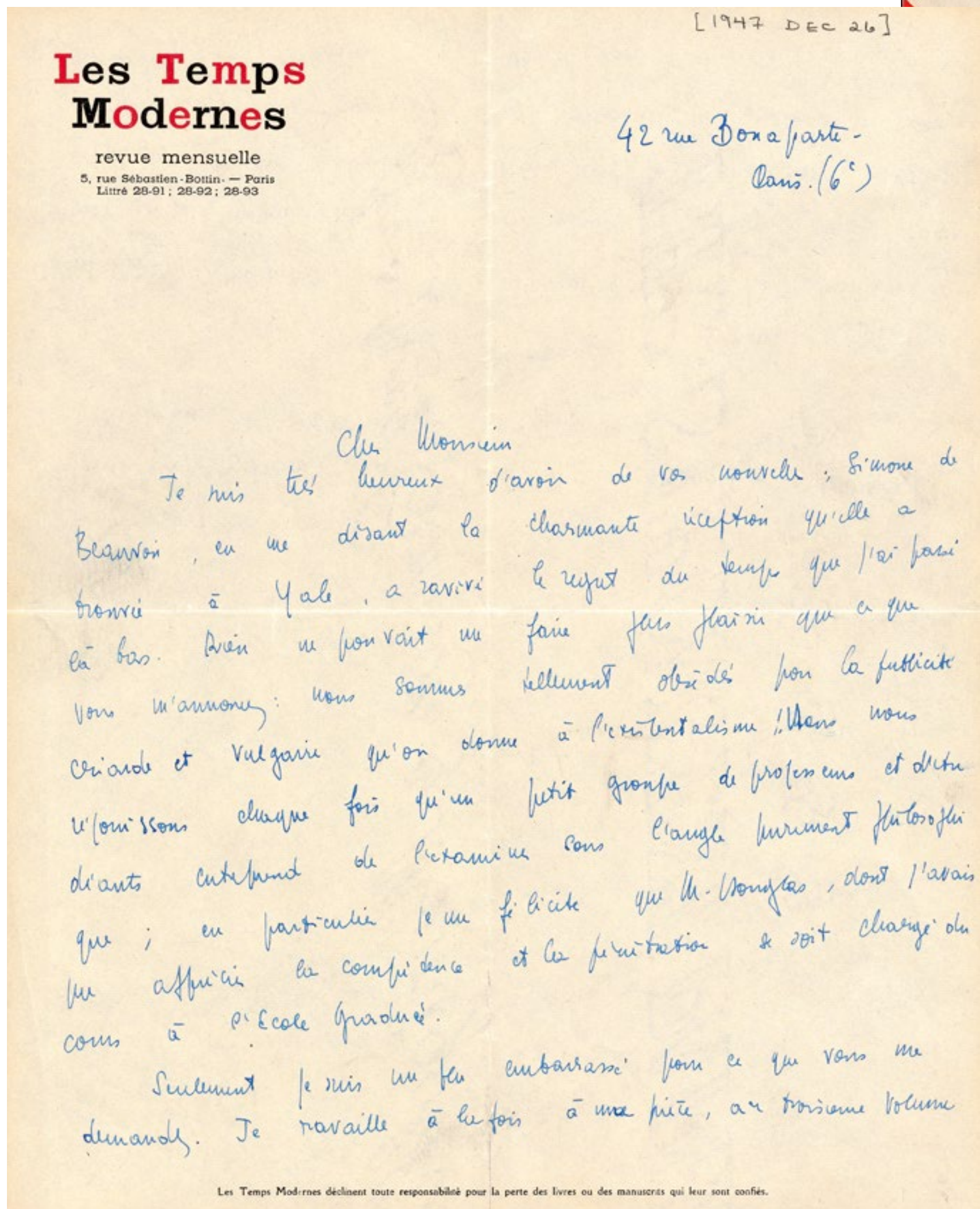
LE PROBLÈME AVEC JANE



DEVAYNE UNIVERSITY | OLD NEWPORT, CONNECTICUT

"Then came the light at the end of the tunnel, the dazzling offer from Devayne University, even though she wasn't any more intelligent than anyone else and she hadn't even completed her dissertation: a real job, with a real salary, in the best French department in the whole country, on the East Coast, one and a half hours from New York...." —*The Story of Jane* (2001)

JEAN-PAUL SARTRE TO HENRI PEYRE



PARIS | 1947

“Cher Monsieur, Je suis très heureux d’avoir de vos nouvelles. Simone de Beauvoir, en me disant la charmante réception qu’elle a trouvée à Yale, a ravivé le regret du temps que j’ai passé là-bas.”

THE YALE FRENCH DEPARTMENT REMEMBERS

SIMONE DE BEAUVOIR AT YALE



APRIL 22, 1947

"At Yale they are seriously interested in phenomenology and in various forms of Existentialism, but this instance is nearly unique."
—*America Day by Day*

NAOMI SCHOR

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE Mss

Carte de Lecteur N° 52959
pour les IMPRIMÉS, PÉRIODIQUES
Mlle Naomi SCHOR

Nom, prénoms
Mlle (966) Naomi Schor

Titres ou profession
Préf. PhD (iel)

Adresse permanente
166 West 79 Street - New York 24 N.Y. E.U.
11, rue Angere Paris 14^e 93 Bd Berthier Paris XVII^e

Signature
Naomi Schor

Valable jusqu'au :
-8. FEV. 67 B.N. | 13. FEV. 68 B.N.

ANNEE 1966

CARTE N° 338

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE
CENTRE RÉGIONAL DES ŒUVRES
UNIVERSITAIRES ET SCOLAIRES
Campus Universitaire, Caen

**CARTE D'ADMISSION DANS LES
RESTAURANTS UNIVERSITAIRES**

NOM : SCHOR

Prénoms : _____

Adresse : lettres et sciences humaines

CAEN, le 24 - 12 - 1966

ACADEMIE DE CAEN
Pour le Directeur : *A.*

**PERSONNEL
TARIF I**

RESTAURANT

ANCIEN

Signature de l'Employé

Cette carte est strictement personnelle, toute infraction donnera lieu à des sanctions Elle doit être présentée à l'appui de toute demande formulée auprès du Centre Régional des Œuvres.

→ **WARNING:** ALTERATION, ADDITION OR MUTILATION OF ENTRIES IS ANY UNOFFICIAL CHANGE WILL RENDER THIS PASSPORT INVALID

NAME - NOM
NAOMI ANN SCHOR

BIRTH DATE - DATE DE NAISSANCE
OCT. 10, 1943

BIRTHPLACE - LIEU DE NAISSANCE
NEW YORK, U.S.A.

HEIGHT - TAILLE
5 FEET / **4 1/2** INCHES

HAIR - CHEVEUX
BROWN

EYES
BR

WIFE / HUSBAND - EPOUSE / EPOUX
X X X

ISSUE DATE - DATE DE DELIVRANCE
MAY 25, 1976

MINORS - ENFANTS MINEURS
X X X

EXPIRATION DATE - DATE D'EXPIRATION
MAY 24, 1981

NEW APPLICATION

Signature of Bearer
Naomi Ann Schor

→ **IMPORTANT:** THIS PASSPORT IS NOT VALID UNTIL SIGNED BY THE BEARER. PERSONS INCLUDED HEREIN MAY NOT USE THIS PASSPORT FOR TRAVEL UNLESS ACCOMPANIED BY THE BEARER.

COMMISSION FRANCO-AMÉRICAINNE
D'ÉCHANGES UNIVERSITAIRES ET CULTURELS

FRANCO-AMERICAN COMMISSION
FOR EDUCATIONAL EXCHANGE

9, Rue Chardin - PARIS - XVI^e No. 3,419 TF

NAME Naomi SCHOR

This is to certify that the bearer of this card has been awarded a grant (official U. S. and French Governments fellowship) for the academic year, 1966-67

Nous certifions que le porteur de la présente carte est titulaire d'une bourse d'études pour l'année scolaire,

Signature of grantee,
Naomi Schor

for the Commission
A. Gerbet

PHOTOGRAPH ATTACHED

Naomi A. Schor

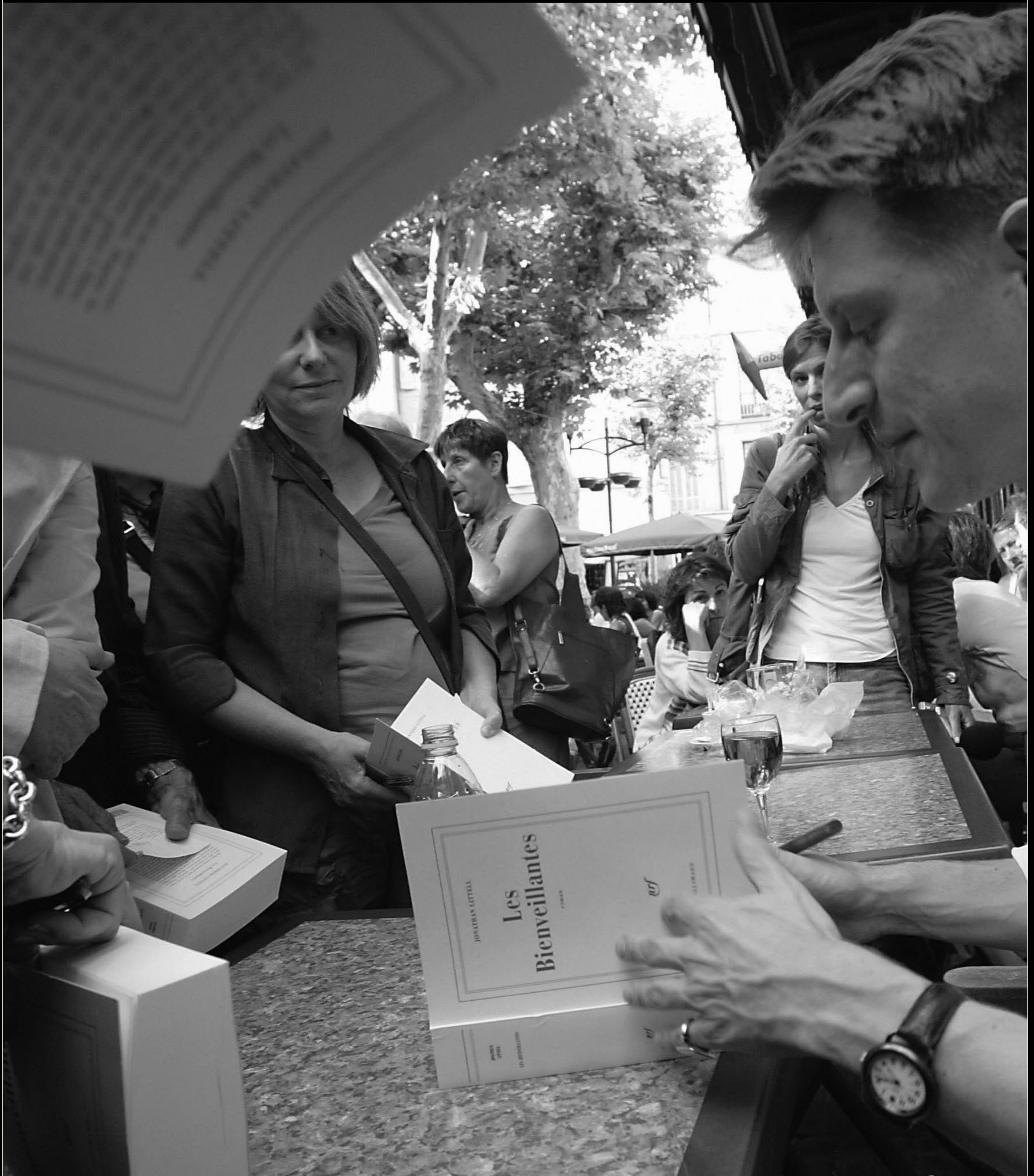
LITERARY CRITIC AND THEORIST | 1943-2001

"While in the many years since I have carried on love affairs with a multitude of isms (e.g., fetishism, realism, idealism, universalism), it is really only in feminism—where activism and criticism were joined—that I found an ism that made sense for me."

—Bad Objects: Essays Popular and Unpopular

THE YALE FRENCH DEPARTMENT REMEMBERS

JONATHAN LITTELL



LES BIENVEILLANTES | 2006

“Jonathan Littell '89 joined the ranks of Marcel Proust, André Malraux and Simone de Beauvoir on Monday when he won the Prix Goncourt, France's highest literary honor.” —*Yale Daily News*, November 10, 2006.